

Технические требования к рекламным материалам

1. Требования для размещения аудиоролика во внутреннем радио ТРЦ.

Формат: mp3 Кодек - MPEG1 Layer 3 с постоянной скоростью кодирования не ниже 128 кбит/с. Частота дискретизации: не ниже 44 100 Hz и 16 бит.

Обязательно нормирование уровня громкости (по пику) - 12 дБ. среднеквадратичный уровень RMS - 22 db.

Продолжительность: до 30 сек.

2. Требования для макетов, предоставляемых для широкоформатной печати.

Носители: CD-R, DVD, CD-RW.

Цветовая модель для печати: CMYK.

Формат файла: TIFF без слоев и компрессии.

Файлы формата TIF должны быть сохранены на PC, из-за обратного порядка записи данных под Mac OS.

Всевозможные припуски в макет не добавлять — файл должен иметь точные размеры для печати. Если края файла белые, необходимо отмечать границу рамкой черного цвета толщиной в 1 мм.

Разрешение рассчитывается по правилу обратной зависимости: чем больше площадь печати, тем меньше разрешение файла; чем меньше площадь печати, тем больше разрешение файла.

Чёрный цвет должен быть составным 60C/50M/40Y/100B.

Для макетов до 18 м² (6x3 м) включительно — разрешение 72 dpi 1:1, если масштаб 1:10 — разрешение 500 dpi.

Макеты размером свыше 25 м² — разрешение 52 dpi 1:1, если масштаб 1:10 — разрешение 450 dpi.

3. Требования для макетов, предоставляемых для печати полиграфической продукции (в т.ч. требования для лайтбоксов (беклит), интерьерная печать).

Цветовая модель для печати: CMYK. Форматы файлов:

- TIFF без слоев и компрессии;
- EPS (все векторные эффекты должны быть растрованы);
- CorelDraw (не выше 13 версии);
- AdobeIllustrator (не выше 15 (CS5) версии).

Файлы формата TIF должны быть сохранены на PC, из-за обратного порядка записи данных под Mac OS.

Всевозможные припуски в макет не добавлять — файл должен иметь точные размеры для печати. Если края файла белые, необходимо отмечать границу рамкой черного цвета толщиной в 1 мм.

Разрешение растровых макетов и любых растровых (фотографических) объектов, вставленных в векторный макет должно быть:

- для интерьерной печати — от 75 до 300 dpi в масштабе 1:1;
- для широкоформатной печати — от 250 до 460 dpi в масштабе 1:10.

Разрешение рассчитывается по правилу обратной зависимости: чем больше площадь печати, тем меньше разрешение файла; чем меньше площадь печати, тем больше разрешение файла.

Чёрный цвет должен быть составным 60C/50M/40Y/100B.

4. Требования для размещения видеоролика на видеоэкране в центральном атриуме.

- Разрешение роликов: 3840 x 640 px (формат ролика – mp4, кодэк h264) одним файлом.
- Хронометраж: до 30 сек.
- Размер файла: не более 1 Gb.
- Заполнение площади кадра: 100% (не должно быть черных полос).
- Битрейт: не более 10 Мбит/с.
- Звук не воспроизводится.